

Rose-Anne Fargeaud 1930 - 2019

Rose-Anne, une femme à la personnalité affirmée, qui aimait la vie, l'art et par-dessus tout, son métier. Un métier dans lequel elle s'engage avec passion en 1954, à Air France. A un moment où les carrières féminines sont encore rares, elle choisit de construire un parcours professionnel original qui l'amènera à être affectée momentanément en Afrique du Nord, en tant que Chef de Cabine, puis à devenir très vite Instructeur et enfin Chef Hôtesse.

Concorde est « son avion mythique », à bord duquel elle vole dès 1977. Elle y lie des amitiés et y construit des souvenirs dont bien des années après, elle parlait encore avec « des étoiles dans les yeux ».

L'APCOS, à laquelle elle adhère en 2001, lui a permis de garder un lien avec cette période exceptionnelle de sa carrière. Elle tenait à le conserver.

Après sa retraite en 1985, Rose-Anne reste une femme active et dynamique. Raffinée et éprise de culture, elle s'inscrit à des cours d'histoire de l'art. Elle met à profit ses connaissances qu'elle partage avec enthousiasme avec ses proches, en visitant les salons d'art contemporain, les expositions et musées, en France comme à l'étranger. Car, bien que n'étant plus navigante, Rose-Anne garde le goût des voyages et de la découverte.

Elle prendra même le Concorde en passagère, afin de faire découvrir le supersonique et ... New York, à l'une de ses nièces. Car Rose-Anne était très attachée à sa famille. A ses amis aussi, à qui elle savait toujours témoigner, par de délicates attentions, sa fidélité.

Michel Caudron, qui fut responsable du secteur Concorde de 1978 à 1988 et qui l'a beaucoup côtoyée, rappelle combien Rose-Anne aimait rire. Il évoque les plaisanteries qui égayaient les très sérieuses journées Secteur, ces rendez-vous d'amitié conviviale, partagés entre collègues, autour d'une « feijoada » dans le quartier de l'Odéon ... Il accompagna son « magnifique » dernier vol, en 1985, à bord du supersonique, lorsque Rose-Anne mit fin à sa carrière.

Colette Mallet se souvient avec amusement des journées de permanence au Secteur, en compagnie de Rose-Anne ... et de son caniche adoré, Roméo (qui n'avait aucune responsabilité définie dans l'organigramme de l'époque !). Cette originalité, cette liberté faisaient partie de son élégance.

C'est cette image amicale, joyeuse et pétillante que tous, collègues et amis, voulons garder d'elle, Rose-Anne, une femme à bien des égards, exceptionnelle.

Par Geneviève Donval



Dernier vol de Rose-Anne en 1985.

De gauche à droite sur l'aile de Concorde :
Richard Vives Chef de Cabine, Janine Temsamani, Erwin Eichelberger, Rose-Anne, Michel Caudron Chef de Secteur et Jacqueline Blanc-Mabilat